

Библиотечный фонд МУ ДО ИРМО «Карлукская ДМШ»

Наименование издания, автор	Количество единиц
1 класс	
А. Бакулов, к. Сорокин «Калинка» (альбом начинающего пианиста) Москва «Советский композитор» 1989г.	1
А. Бакулов, К. Сорокин «Хрестоматия для фортепиано» 1кл. Москва «Музыка» 1990г.	1
А. Исенко «Фортепиано» Экспресс – курс для детей и взрослых Москва «Голос» 1994г.	2
А. Николаева «Фортепианная игра» Москва «Музыка» 1979г.	2
А. Николаева «Школа игры на фортепиано» «Скрипка» 1994г.	1
А.Д. Артоболевская «Первая встреча с музыкой» Москва «Советский композитор» 1985г.	1
Б. Березовский «Пьесы для фортепиано» вып 1. Ленинград «Музыка» 1986г.	1
Б. Грач, И. Шамаева «Легкие пьесы и этюды для начинающих» Ленинград «Музыка» 1972г.	1
Б.А. Поливоза, В.Е. Сластененко «Школа игры на фортепиано» Ростов-на-Дону «Феникс» 2004г.	1
Б.Е. Милич «Маленькому пианисту» Москва «Кифара » 1994г.	3
В. Зоет «Школа игры на фортепиано» Рига 1958г.	1
В. М. Катанский «Школа самоучитель игры на фортепиано» Москва 2002г.	1
В. Шульгина Н. Маркевич «Юным пианистам» Киев 1985г.	1
Е. Гнесина «Фортепианная азбука» Москва 1952г.	1
И. Беркович «Альбом юного пианиста» Киев 1961г.	1
И. Лещинская, В. Порцкий «Малыш за роялем» «Кифара» 1994г.	1
И. С. Королькова «Крохе - музыканту» Ростов-на-Дону «Феникс» 2006г.	1
К. Сорокин, Е. Комалькова «Пьесы для фортепиано» 1-3кл. «Кифара» 1994г.	3
К. Сорокин, Е. Комалькова «Сонатины и вариации» 1-3кл. «Кифара» 1994г.	6
К. Сорокина «Музыка для детей» вып.1 Москва «Советский композитор» 1987г.	1
Л. Баренбойм «Путь к музицированию» Ленинград «Советский композитор» 1980г.	1
Л. Хересько «Музыкальные картинки» Москва 1984г.	1
Л.И. Ройзман, В.А. Натансон «Юный пианист» вып.1 Москва	3

«Советский композитор» 1985г.	
М. Соколов «Современный пианист» Москва «Музыка» 1970г.	1
Н. Любомудрова «Хрестоматия для фортепиано» 1кл. Москва «Музыка» 1988г.	7
Н. Любомудрова «Хрестоматия для фортепиано» 1кл. Москва «Тогглобус» 2001г.	1
О. Геталова, И. Визнал «В музыку с радостью» изд. «Композитор» С-П 1993г.	1
С. Барсукова «Веселая музыкальная гимнастика» Ростов-на-Дону «Феникс 2008г.»	1
С. Ляховицкая «Маленькому любителю музыки» Ленинград «Музыка» 1976г.	4
С. Ляховицкая, Л. Баренбойм «Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей» ч.1. Ленинград «Музыка» 1982г.	1
С.А. Барсукова «Азбука игры на фортепиано» Ростов-на-Дону «Феникс» 2004г.	1
Э.Ш. Тургенева «Музыкальная поляна» Москва «Владос» 2002г.	1
Ю. Виноградов «Фортепианные пьесы для детей» «Таткнигоиздат» 1957г.	1
Ю. Яцевич «Педагогический репертуар для фортепиано » 1кл. Москва 1955г.	1
2 класс	
А. Артоболевская «Хрестоматия маленького пианиста» Москва «Советский композитор» 1991г.	1
А. Бакулов «Хрестоматия для фортепиано» Москва «музыка» 1991г.	5
Б. Милич «Фортепиано» 2 класс Киев 1984г.	5
Б. Розенгауз «Пьесы на народные темы» Москва «Советский композитор» 1981г.	1
В. Шульгин «Юным пианистам» 2 класс Киев 1988г.	1
К Сорокин «Педагогический репертуар для фортепиано» 2 класс, сборник 3, Москва 1958г.	1
К. Сорокин «Музыка для детей» вып.2 Москва «Советский композитор» 1981г.	1
К. Сорокин «Педагогический репертуар для фортепиано» 2 класс, сборник 2, Москва 1955г.	1
Л. Ройзман «Пьесы для детей» 2 класс Москва «Советский композитор» 1958г.	1
М. Кувшинников, М. Соколов «Школа игры на фортепиано» 2 класс Москва «Советский композитор» 1963г.	1
Н. Любомудрова «Хрестоматия для фортепиано» 2 класс. Москва «Музыка» 1988г.	10

3 класс	
А. Бакулов, К. Сорокин «Хрестоматия для фортепиано» Москва «Музыка» 1990г.	2
Б. Милич «Фортепиано» 3 класс Киев 1973г.	2
К Сорокин «Музыка для детей» вып.2 Москва 1972г.	1
К Сорокин «Музыка для детей» вып.3 Москва 1972г	2
К. Сорокин, Е. Комалькова «Полифонические пьесы для фортепиано» 3-5 классы Москва «Кифара» 1994г.	2
К. Сорокин, Е. Комалькова «Пьесы» 3-5 классы Москва «Кифара» 1994г.	7
К. Сорокин, Е. Комалькова «Сонатины и вариации» 3-5 классы Москва «Кифара» 1994г.	9
Л. Ройзман, В. Натансон «Юный пианист» вып.2 Москва «Музыка» 1964г.	5
Л. Ройзман, В. Натансон «Юный пианист» Москва «Советский композитор» 1959г.	2
Н. Копчевский «Педагогический репертуар» 3 класс Москва 1957г.	1
О. Гавриш, С. Барсукова «Музыкальная коллекция» сборник пьес для фортепиано 3-4 классы ДМШ Ростов-на-Дону «Феникс» 2008г.	1
С. Барсукова «Джаз для детей» вып.1 Ростов-на-Дону «Феникс» 2002г.	1
С. Барсукова «Джаз для детей» вып.2 Ростов-на-Дону «Феникс» 2002г.	1
С. Барсукова «Джаз для детей» вып.3 Ростов-на-Дону «Феникс» 2002г.	1
С. Барсукова «Музыкальная мозаика для фортепиано» 2-4 классы Ростов-на-Дону «Феникс» 2003г.	1
4 класс	
А. Бакулов, К. Сорокин «Альбом советской детской музыки для фортепиано» том 6, 4-5 классы Москва «Советский композитор» 1979г.	1
Б. Милич «Фортепиано» 4 класс Москва «Кифара» 1994г.	2
И. Захаров «Пьесы для фортепиано» 4 класс вып.2 Москва «Музыка» 1969г.	1
Ю. Левин «Пьесы для фортепиано» 4 класс вып.6 Москва «Музыка» 1975г.	1
5 класс	
А. Бакулова «Хрестоматия». Пьесы для фортепиано средние классы Москва «Советский композитор» 1970г.	1
Б. Милич «Фортепиано» 5 класс, 1 часть Киев 1979г.	1
Б. Милич «Фортепиано» 5 класс, 2 часть Киев 1983г.	1
Д. М. Шабатура «Хрестоматия для фортепиано. Пьесы» 5	1

класс Минск «Хагакурэ» 2001г.	
И. Копчевский «Хрестоматия для фортепиано. Пьесы» Москва «Музыка» 1979г.	3
К. Сорокин «Музыка для детей» Фортепианные пьесы вып.4, 4-5 классы Москва «Советский композитор» 1973г.	2
К. Сорокин, Е. Комалькова «Пьесы для фортепиано» 5-7 классы Москва «Кифара» 1994г.	6
К. Сорокин, Е. Комалькова «Сонатины и вариации для фортепиано» 5-7 классы Москва «Кифара» 1994г.	1
Р. Хананина «Пьесы для фортепиано» вып.5 Москва «Музыка» 1975г.	2
С. Барсукова «Музыкальная мозаика» вып.6, 5-7 классы Ростов-на-Дону «Феникс» 2003г.	1
С. Барсукова «Пюесы, сонатины, вариации и ансамбли» вып.1. 5-7 классы Ростов-на-Дону «Феникс» 2003г.	1
С. Диденко «Хрестоматия для фортепиано. Пьесы» Москва «Музыка» 1994г.	1
6 класс	
Б. Березовский, Л. Борзенков, Е. Сухоцкая «Пьесы для фортепиано» вып.5 Ленинград «Музыка» 1990г.	1
Б. Милич «Фортепиано» 6 класс, 1 часть Киев 1969г.	2
И. Болдырев «Библиотека юного пианиста» 6 класс вып.2 Москва «Советский композитор» 1958г.	1
Л. Ройзман, В. Натансон «Юный пианист» 6-7 класс вып.3 Москва «Советский композитор» 1968г.	1
Л. Ройзман, В. Натансон «Юный пианист» вып.3 Москва «Советский композитор» 1973г.	2
7 класс	
Б. Милич «Фортепиано» 7 класс, 2 часть Киев 1982г.	6
Е. Тюхтяева «Пьесы для фортепиано тФ. Пуленк, Ж. Орик, А. Жолинье» Ленинград «Музыка» 1978г.	1
И. Копчевский «Хрестоматия для фортепиано» 7 класс Пьесы. Вып.3 Москва «Музыка 1988г.»	3
Л. Лукомский «Избранные пьесы сыновей Баха» Москва 1969г.	1
Т. Смирнова «Коллекция шедевров» «Грааль» 2004г.	1
А. Самонов «Полифонические пьесы Москва «Советский композитор» 1979г.	1
А. Руббах «Полифонические пьесы» вып.2 Москва «Советский композитор»	
Музицирование	
Барахтин Ю. Музицирование для детей и взрослых, вып.2 «Окарина» Новосибирск, 2007г.	1

Барахтин Ю. Музицирование для детей и взрослых, вып.3 «Окарина» Новосибирск 2007г.	1
Барахтин Ю. Музицирование для детей и взрослых, вып.4 «Окарина» Новосибирск, 2007г.	1
Счастливленко Л. «В свободный час» «Окарина» Новосибирск, 2007	1
Сидорова И. «Хрестоматия по аккомпанементу». Иркутск, 2007г.	1
Крупная форма	
Клементи «Сонатини». «Музыка» Москва, 1978г.	1
Гайдн Й. «Вариации». Киев, 1985г.	2
Кабалевский Д. «Легкие вариации». Москва, 1956г.	1
Лукомский Л. «Вариации». Москва, 1952г.	1
Бетховен Л. «Две легкие сонаты». «Музыка» Москва, 1994г.	1
Бетховен Л. «Три легкие сонатины». Киев, 1958г.	1
Беркович И. «Вариации». Киев, 1961г.	1
Чимароза Д. «Избранные сонаты». «Музыка» Москва, 1964г.	1
Кулау Ф. «Пять сонатин». Баку, 1958г.	1
Клементи М. «Шесть сонатин». Москва, 1948г.	1
Бетховен Л. «Сонаты» том 1. Музгис, 1946г.	1
Бетховен Л. «Сонаты» том 2. Музгис, 1946г.	1
Кабалевский Д. «Вариации». «Советский композитор» Москва, 1963г.	1
Моцарт В.А. «Сонаты» том 1. «Музыка» Ленинград, 1980г.	1
Моцарт В.А. «Сонаты» том 2. «Музыка» Ленинград, 1979г.	1
Жук О. «Концертино». Киев, 1976г.	1
Баланчивадзе А. «Концерт». «Советский композитор» Москва, 1959г.	1

Сорокин К. «Юношеский концерт». «Музыка» Москва, 1972г.	1
Сорокин К. «Альбом сонатин», вып.3. «Музыка» Москва, 1972г.	1
Дашкова И. «Сонатины и вариации», вып. 2. «Советский композитор» Москва, 1987г.	1
Ляховицкая С. «Сонаты, сонатины, рондо и вариации». «Музыка» Москва, 1965г.	2
Бабасян Э. «Произведения крупной формы», вып.1. «Музыка» Москва, 1976г.	1
Сорокин К. «Альбом вариаций» том 2. Москва, 1970г.	2
Курсанов Ю. «Сонатины и вариации», вып.7. Ленинград, 1988г.	1
Сорокин К., Комалькова Е. «Сонатины и вариации» 1-3 классы. «Кифара» Москва, 1994г.	3
Сорокин К., Комалькова Е. «Сонатины и вариации» 5-7 классы, «Кифара» Москва, 1994г.	7
Копчевский Н. «Произведения крупной формы» 5 класс, вып.2. «Музыка» Москва, 1978г.	2
Антыпко И. «Произведения крупной формы», вып.2. «Музыка» Москва, 1990г.	1
Левин Ю. «Сонатины и вариации», 7 класс. «Музыка» Москва, 1974г.	1
Ансамбли	
«Ансамбли младшие классы», вып.1 А. Рубах. Москва, 1972г.	1
«Ансамбли младшие классы», вып. 8, И. Пороцкий. «Советский композитор» Москва, 1955г.	1
«Брат и сестра», 3 класс ДМШ, В. Натансон. «Советский композитор» Москва, 1962г.	1
«Пьесы на народные темы» младшие и средние классы, В. Натансон, Москва 1979г.	1
«Ансамбли» вып.1, средние и старшие классы, Ю. Питерин.	1

«Советский композитор» Москва, 1973г.	
«Брат и сестра», 4 класс ДМШ, Э. Сампер. «Советский композитор» Москва, 1962г.	1
«Брат и сестра», 5 класс ДМШ, Б. Милич. «Советский композитор» Москва, 1963г.	1
«Брат и сестра», 6 класс ДМШ, Б. Милич. «Советский композитор» Москва, 1963г.	1
«Ансамбли» старшие классы, вып.6, М. Вайсборд. «Советский композитор» Москва, 1978г.	2
«Пьесы» старшие классы, вып.7, Ю. Питерин. «Музыка» Москва, 1974г.	1
«Ансамбли» 6-7 классы, Е. Орлова. «Музыка» Москва, 1966г.	1
«Ансамбли для двух фортепиано», Ю. Питерин. «Советский композитор» Москва, 1970г.	1
Мордасов Н. «Сборник ансамблей в стиле джаза». «Феникс» Ростов-на-Дону, 1999г.	1
«Ансамбли», вып.3, А. Рубах. «Советский композитор» Москва, 1974г.	2
Гаврилин В. «Пьесы». «Музыка» Ленинград, 1979г.	1
Аренский А. «Шесть детский пьес». «Музыка» Москва, 1988г.	1
Аренский А. «Фортепианные ансамбли для детей и юношества», вып.1. «Музыка» Москва, 1990г.	1
«Хрестоматия» вып.1. Ю. Питерина. «Советский композитор» Москва, 1968г.	1
«Классические произведения для двух фортепиано». Польша, 1972г.	1
«Танцы из балетов русских композиторов». «Музыка» Москва.	1
«Пьесы советских композиторов для двух фортепиано». «Музыка» Москва, 1981г.	1

«Альбом нетрудных переложений для фортепиано в 4 руки», вып.2. «Музыка» Москва, 1994г.	2
«Ансамбли старшие классы ДМШ», вып.1, А. Бакулов, Ю. Питерин. «Музыка» Москва, 1969г.	1
Балаев Г. «Русские народные песни. Переложение для двух фортепиано». «Феникс» Ростов-на-Дону, 2000г.	1
«Ансамбля для фортепиано» 6 класс, Л. Цвирко. Киев, 1984г.	2
«Легкие пьесы для фортепиано в 4 руки», Ф. Розенблюм. «Музыка» Ленинград, 1974г.	1
Брамс И. «Русский сувенир» для фортепиано в 4 руки. «Москва» Музыка, 1978г.	1
Равель М. «Моя матушка-гусыня». «Музыка» Ленинград, 1976г.	1
Бетховен Л. «Соната ре мажор». «Музыка» Ленинград, 1979г.	2
«Пьесы». Питерин Ю. «Музыка» Москва, 1978г.	2
Авторские сборники	
Дебюсси К. «Детский уголок». «Музыка» Москва, 1994г.	2
Дебюсси К. «Избранные пьесы». «Музыка» Москва, 1973г.	1
Гендель Г.Ф. «Концерт фа мажор». Москва, 1975г.	1
Гендель Г.Ф. «Сюиты I тетрадь». «Музыка» Москва, 1883г.	2
Моцарт В.А. «Детские сочинения». «Музыка» Москва, 1982г.	1
Шуберт Ф. «Соната ля-бемоль мажор». «Музыка» Ленинград, 1979г.	1
Гайдн Й. «Сонаты». Лейпциг, 1978г.	1
Бах И.С. «Маленькие прелюдии». «Кифара» Москва, 1994г.	2
Бах И.С. «Маленькие прелюдии и фуги». Киев, 1973г.	5
Бах И.С. «Инвенции». «Музыка» Москва, 1975г.	4
Бах И.С. «Нотная тетрадь». «Кифара» Москва, 1994г.	5
Гендель Г.Ф. «Избранные произведения 4-7 классы». Москва,	1

1967г.	
Григ Э. «Отрывки из произведений». «Музыка» Москва, 1976г.	2
Григ Э. «Норвежские танцы». «Музыка» Москва, 1988г.	1
Григ Э. «Ариэтта». «Музгис» 1960г.	1
Глиэр Р. «Альбом фортепианных пьес». «Музыка» Москва, 1964г.	1
Глиэр Р. «В полях, эскиз». Москва, 1952г.	1
Шуман Р. «Лесные сцены». «Музыка» Ленинград, 1982г.	1
Шуман Р. «Альбом для юношества». «Музыка» Москва, 1982г.	8
Шуман Р. «Нетрудные пьесы». «Музыка» Москва, 1971г.	1
Шуман Р. «Пьесы». «Музгис» 1960г.	1
Орфеев С. «Пять пьес». Киев, 1970г..	1
Гречанинов А. «Детский альбом. Бусинки». «Музыка» Москва, 1988г.	1
Гречанинов А. «Детский альбом». Лейпциг, 1966г.	1
Шостакович Д. «Детские пьесы». Лейпциг, 1967г.	1
Слонов Ю. «Легкие пьесы». «Советский композитор» Москва, 1981г.	1
Свиридов Г. «Альбом пьес для детей». «Советский композитор» Москва, 1982г.	1
Хачатурян А. «Избранные пьесы». «Советский композитор» Москва, 1988г.	1
Глинка М.И. «Избранные пьесы». «Музгис» 1961г.	1
Мясковский Н. «Избранные пьесы». «Советский композитор» Москва, 1986г.	3
Калинников В. «Элегия». Москва, 1968г.	1
Брук Г. «Двенадцать пьес». «Советский композитор» Москва,	1

1972г.	
Ивенс Л. «Ритмы джаза». Киев, 1986г.	1
Прокофьев С. «Детская музыка. 12 легких пьес для фортепиано». «Музыка» Москва, 1987г.	3
Прокофьев С. «Два гавота». «Музыка» Москва, 1966г.	1
Прокофьев С. «Сказки старой бабушки». «Музыка» Москва, 1983г.	2
Прокофьев С. «Альбом фортепианных пьес». «Советский композитор» Москва, 1961г.	1
Чайковский П.И. «Детский альбом», «Музыка» 1969г.	3
Чайковский П.И. «Времена года». «Музыка» Киев, 1990г.	5
Чайковский П.И. «Пьесы». «Музыка» Москва, 1975г.	1
Чайковский П.И. «Избранные пьесы». «Музыка» Москва, 1979г.	4
Чайковский П.И. «Щелкунчик» переложение для фортепиано. Москва, 1952г.	1
Чайковский П.И. «Евгений Онегин». Избранные отрывки. Москва, 1967г.	2
Моцарт В.А. «Пьесы для фортепиано». «Музыка» Москва, 1972г.	1
Бетховен Л. «Пьесы для фортепиано». «Музыка» Москва, 1974г.	1
Кабалевский Д. «Фортепианная музыка для детей и юношества» вып.1. «Советский композитор» Москва, 1983г.	2
Кабалевский Д. «Фортепианная музыка для детей и юношества» вып.2. «Советский композитор» Москва, 1970г.	1
Кабалевский Д. «Фортепианная музыка для детей и юношества» вып.8. «Советский композитор» Москва, 1988г.	2
Кабалевский Д. «Фортепианная музыка для детей и юношества» вып.11. «Советский композитор» Москва, 1975г.	1
Прокофьев С. Десять пьес для балета «Золушка» для фортепиано. «Музыка» Москва, 1986г.	1

Прокофьев С. Сцена Монтеки и Капулетти из балета «Ромео и Джульетта» для фортепиано. Музгис 1961г.	1
Прокофьев С. «Мимолетности» ор. 22. «Композитор» С – Петербург, 1993г.	1
Прокофьев С. Четыре гавота, марш из оперы «Любовь к трем апельсинам». «Кифара» Москва, 1995г.	3
Смирнова Т. «Фортепиано. Интенсивный курс» 1-19 тетради. Москва, 2002г.	1
Весняк Ю. «Благодарение» Пьесы для фортепиано. «Феникс» Ростов-на-Дону, 2003г.	1
Мордасов Н. «Сборник джазовых пьес для фортепиано». «Феникс» Ростов-на-Дону, 2004г.	1
Горбовская О. «Лучезарные краски детства». Иркутск, 2006г.	1
Топорова Н. «Музыкальные зарисовки». «Феникс» Ростов-на-Дону, 2008г.	1
Кабалевский Д. «Фортепианная музыка для детей и юношества» вып.9. «Советский композитор» Москва, 1988г.	2
Кабалевский Д. «Сочинения для фортепиано». «Музыка» Москва, 1967г.	1
Кабалевский Д. «Легкие пьесы для фортепиано» ор.39. Польша, 1965г.	1
Гайдн Й. «Избранные пьесы». «Музыка» Москва, 1994г.	1
Шопен Ф. «Избранные пьесы». «Музыка» Москва, 1976г.	1
Моцарт Л. «12 пьес из нотной тетради В. Моцарта». Москва, 1950г.	1
Аренский А. «Пьесы». «Музыка» Москва, 1980г.	1
Глинка М. «Вариации». «Музыка» Ленинград, 1974г.	1
Бородин А. «Маленькая сюита». «Музыка» Москва, 1967г.	1
Майкапар С. «Бирюльки». «Феникс», 1997г.	1
Майкапар С. «Пьесы». Москва 1958г.	1

Бартон Б. «Маленькие пьесы». «Музыка» Москва, 1988г.	1
Мендельсон Ф. «Песни без слов». «Музыка» Москва, 1975г.	2
Григ Э. «Пер Гюнт» 2 сюиты. «Музгис» Ленинград, 1962г.	1
Григ Э. «Пер Гюнт» 1 сюита. Будапешт, 1964г.	1
Григ Э. «Избранные пьесы». Киев, 1975г.	1
Григ Э. «Избранные произведения». «Музгис» Ленинград, 1962г.	1
Григ Э. «Лирические пьесы». «Музыка» Москва, 1978г.	6
Григ Э. «Поэтические картинки». «Музыка» Москва, 1992г.	5
Пёрсел Г. «Избранные пьесы». Польша, 1969г.	1
Скарлатти Д. «Избранные произведения». «Кифара» Москва, 1994г.	9
Рамо Ж. «Альбом пьес». Будапешт 1997г.	1
Рамо Ж. «Избранные пьесы». Польша, 1976г.	1
Куперен Ф. «Избранные сочинения». Санкт-Петербург, 1994г.	1
Куперен Ф. «Избранные пьесы». Будапешт, 1969г.	1
Галуппи Б. «Сонаты». Киев, 1977г.	1
Паизиелло Дж. «Шесть рондо». Киев, 1975г.	1
Бах И.С. «Английские сюиты». Москва, 1982г.	1
Бах И.С. «Партиры» тетрадь 1. «Музыка» Москва, 1979г.	1
Бах И.С. «Хорошо темперированный клавир I том». «Музыка» Москва, 1979г.	1
Бах И.С. «Хорошо темперированный клавир II том». «Музыка» Москва, 1974г.	1
Сироткин Е. «Пьесы - картины». «Музыка» Ленинград, 1983г.	1
Гедике А. «Избранные детские пьесы». Москва, 1959г.	2

Сорокин К. «Детские пьесы». «Музыка» Москва, 1971г.	1
Кравченко Б. «Картинки детства». «Советский композитор», 1982г.	1
Лядов А. К. «Бирюльки». «Музыка» Москва, 1981г.	1
Цинцадзе С. «Обитатели леса». «Советский композитор» Москва, 1985г.	1
Роули А. «Детские пьесы». Лейпциг, 1967г.	1
Муффат Г. «Сочинения для фортепиано». Киев 1983г.	1
Полифонические пьесы	
«Полифонические пьесы 3-5 классы». К. Сорокин, Е. Комалькова. «Кифара» Москва, 1994г.	1
Самонов А. «Полифонические пьесы». «Советский композитор» Москва, 1979г.	1
Рубах А. «Полифонические пьесы» вып.2. «Советский композитор» Москва, 1971г.	2
«Полифонические пьесы 5-7 классы». К. Сорокин, Е. Комалькова. «Кифара» Москва, 1994г.	8
«Полифонические пьесы 5 класс» вып.1. Н. Копчевский. Москва, 1979г.	1
«Полифонические пьесы 5 класс»А. Бакулов. Москва, 1969г.	1
«Полифонические пьесы 5 класс». В. Дельков. Москва, 1975г.	3
«Полифонические пьесы 6 класс» вып.2. Н. Копчевский. Москва, 1980г.	2
«Полифонические пьесы 6 класс» вып.1. Н. Копчевский. Москва, 1977г.	1
«Полифонические пьесы 3-5 классы». Лобаков П. Москва, 1971г.	2
Бах И.С. «Нотная тетрадь В.Ф. Баха». «Музыка» Москва, 1975г.	1
Глинка М. «Две двухголосные фуги». Ленинград, 1951г.	1
Бах И.С. «Бурре». Киев, 1958г.	1

«Музыка Старинных Мастеров» Л. Грабко. «Музыка» Ленинград, 1989г.	2
«Французская танцевальная музыка 18-19вв.» Б. Розенгауз. «Музыка» Москва, 1977г.	1
Этюды	
Савицка В. «Этюды» 6 класс. Польша.	1
«Мелодические этюды». «Грифон» Санкт –Петербург, 1994г.	1
Черни К. «Школа беглости» ор. 299. «Композитор» Санкт –Петербург.	1
Черни К. «Этюды» ор. 599. Польша	1
Лешгорн А. «Этюды» соч. 66. «Музыка» Москва, 1981г.	2
Лешгорн А. «Избранные этюды». Линк, 1994г.	1
Лешгорн А. «Этюды» ор. 65. «Музыка» Москва, 1993г.	2
Беренс Г. «Избранные этюды». Киев, 1987г.	1
Гнесина Е. «Этюды». Польша.	2
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 7 класс». Гиндин. Р. Киев, 1985г.	1
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 7 класс». Гиндин. Р. Киев, 1983г.	1
«Хрестоматия для фортепиано. Этюды вып.1. 7 класс» Н. Копчевский. «Музыка» Москва, 1991г.	5
«Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. 7 класс. Этюды. вып.2» Н. Копчевский. «Музыка» Москва, 1978г.	2
«Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. 6 класс. Этюды. вып.2» Н. Копчевский. «Музыка» Москва, 1978г.	2
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 6 класс». Гиндин. Р. Киев, 1984г.	1
«Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано.	2

Этюды. 5 класс вып.1» Н. Копчевский. «Музыка» Москва, 1981г.	
«Хрестоматия для фортепиано. Этюды вып.2. 5 класс» Н. Копчевский. «Музыка» Москва, 1988г.	2
«Этюды для фортепиано. вып.2, 5 класс» В. Натансон. «Музыка», Москва, 1970г.	1
«Педагогический репертуар. Этюд для фортепиано вып.5, 5 класс» Э. Мусаэлян. «Музыка» Москва, 1975г.	1
«Этюды для фортепиано 5-7 класс». К. Сорокин, Е. Комальков. «Кифара», 1994г.	5
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 4 класс». Гиндин. Р. Киев, 1979г.	1
«Педагогический репертуар. Этюды для фортепиано. вып.2, 4 класс» В. Натансон. «Музыка» Москва, 1970г.	1
«Педагогический репертуар. Этюды для фортепиано. вып.3, 4 класс» В. Натансон. «Музыка» Москва, 1971г.	1
«Этюды для фортепиано 1-3 классы» К. Сорокин, Е. Комалькова. «Кифара», 1994г.	1
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 1 класс». Гиндин. Р. Киев, 1983г.	1
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 1 класс». Гиндин. Р. Киев, 1972г.	1
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 2 класс». Гиндин. Р. Киев, 1983г.	1
«Этюды 1-2 классы». Т. Добровольская. «Советский композитор» Москва.	1
«Этюды для фортепиано на разные виды техники. 3 класс». Гиндин. Р. Киев, 1983г.	3
«Этюды 3 класс». А.Бакулов «Советский композитор» Москва.	1
Шитте Л. «25 маленьких этюдов для фортепиано ор. 108». Москва, 1948г.	1
Шитте Л. «Избранные этюды ор.68». Москва, 1941г.	1

Шитте Л. «25 этюдов для фортепиано ор.68». «Музыка» Москва, 1988г.	2
«Гаммы и арпеджио для фортепиано». Н. Ширянская. Москва, 1986г.	2
Муар А. «50 характерных и прогрессивных этюдов». «Музыка» Москва, 1969г.	1
Кантор А. «Этюды для развития техники левой руки для фортепиано». «Советский композитор» Москва, 1982г.	2
И. Штепанова-Курцова «Фортепианная техник» Киев,1986г.	1
Рябов И. «Гаммы, трезвучия, арпеджио для фортепиано.» Киев, 1986г.	2
Рябов И. «Ежедневные упражнения пианиста». Киев, 1983г.	3
Левин Ю. «Ежедневные упражнения юного пианиста». «Советский композитор» Москва, 1976г.	1
«Сборник этюдов и технических пьес русских и советских композиторов. Тетрадь №1 (1-2 классы) для фортепиано». А. Николаев. Москва, 1957г.	1
Сборники для баяна, аккордеона	
«Педагогический репертуар. Хрестоматия баяниста. 4 класс». «Торглобус», Москва, 2001г.	1
«Самоучитель игры на баяне». В. Алехин, Б. Шашкин, «Советский композитор». Москва, 1972г.	1
«Самоучитель игры на аккордеоне». А. Мирек, «Советский композитор». Москва, 1975г.	1
«Баян» 3 класс. И. Алексеев. Киев, 1986г.	1
«Баян» 1 класс. И. Алексеев. Киев, 1975г.	1
«Баян. Подготовительная группа». А Денисов. «Кифара», 1994г.	1
«Школа игры на баяне». А. Онегин. «Музыка» Москва, 1968г.	1
«Начальный курс игры на баяне». А. Иванов. «Музыка» Ленинград, 1976г.	1

«Баян 4 класс». А. Денисов. Киев, 1975г.	1
«Народные песни и танцы в обработке для аккордеона» вып. 18. А. Чесняков. «Советский композитор», 1983г.	1
«Детский альбом Чайковского в инструментальной обработке для квартета и клавишных». В. Черняковский. «Феникс» Ростов-на-Дону, 2007г.	1
«Педагогический репертуар. Полифонические пьесы И.С. Баха для готово-выборного баяна или аккордеона» Ю. Лихачев. «Музыка» Ленинград, 1988г.	1
Избранные произведения для баяна и аккордеона. Е. Ефимов. Москва, 1995г.	1
«Педагогический репертуар. Хрестоматия баяниста. 1 класс». «Торглобус», Москва, 2001г.	1
«Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов. вып. 42» «Советский композитор» Москва, 1982г.	1
«Баян в музыкальной школе. Пьесы. вып.37». Ф. Бушуев. «Советский композитор», 1980г.	1
«Самоучитель игры на баяне». О. Агафонов. «Музыка» Москва, 1994г.	1
«Аккордеонисту-любителю". вып.14 А. Крючков. «Советский композитор», 1987г.	1
«Альбом начинающего баяниста. вып. 38» А. Талакин. «Советский композитор», 1988г.	1
«Самоучитель игры на баяне». О. Агафонов. «Музыка» Москва, 1971г.	1
«Сборник этюдов для баяна. вып.1» П. Шашкина. «Музыка» Москва, 1965г.	1
«Хрестоматия для аккордеона 1-3 классы. Пьесы, этюды, ансамбли, народные песни» В.Мотов. «Кифара» Москва, 2002г.	1
«Аккордеон. Народные песни 3-5 классы» В. Мотов «Кифара» Москва, 1999г.	1
«Первые шаги баяниста». вып.19 А Басурманов «Музыка» Москва, 1965г.	1

«Первые шаги баяниста». вып.20 А Басурманов «Музыка» Москва, 1965г.	1
«Народная музыка в обработке для баяна и аккордеона» Е. Лондонова «Советский композитор» Москва, 1988г.	1
А. Марьин «Фантазия на темы русских народных песен». Музыка,1964г.	1
«Репертуар баяниста». вып. 29. А. Широков «Советский композитор» Москва, 1972г.	1
«Репертуар баяниста». вып. 19. А. Широков «Советский композитор» Москва, 1968г.	1
«Репертуар баяниста». вып. 33. А. Широков «Советский композитор» Москва, 1973г.	1
«Репертуар баяниста». вып. 17. А. Широков «Советский композитор» Москва, 1978г.	1
«Баян» 2 класс. И Алексеев, Н. Корецкий Киев, 1987г.	1
«Руководство для игры на аккордеоне» А. Иванов Ленинград,1987г.	1
«Баян» 5 класс. А Денисов Киев, 1976г.	1
«Аккордеон в музыкальной школе» 1-3 классы. вып.53. А. Крючков «Советский композитор» Москва, 1987г.	1
«Мой друг-баян» вып. 18. Е. Двилянский «Советский композитор» Москва,1991г.	1
«Баян в музыкальной школе 5 класс» вып. 24 С. Павин «Советский композитор» Москва, 1976г. 1	1
«Избранные произведения русских композиторов в переложении для баяна» вып. 2 Ю Соловьев «Музыка» Москва, 1975г.	1
Двилянский «Музыка советской эстрады» вып. 5. «музыка» Москва, 1988г.	1
«Эстрадная музыка композиторов зарубежных стран». «Музыка» Москв, 1965г.	1
«Танцевальные ритмы для баяна» И. Гераус. «Советский композитор» Москва, 1977г.	1

Д. Шостакович. «Избранные произведения. В переложении для баяна». «Музыка» Москва, 1975г.	1
«Пьесы, обработки и этюды для баяна». А. Агафонов. «Советский композитор» Москва, 1973г.	1
«Популярные песни в переложении для баяна или аккордеона». вып. 19. Е. Ларина. «Музыка» Ленинград, 1985г.	1
«Популярные эстрадные мелодии для баяна или аккордеона». вып. 32 Е. Кравченко. Киев, 1982г.	1
«Популярные эстрадные мелодии для баяна или аккордеона». вып. 33 Е. Кравченко. Киев, 1982г.	1
«Популярные эстрадные мелодии для баяна или аккордеона». вып. 34 Е. Кравченко. Киев, 1983г.	1
«Популярные эстрадные мелодии для баяна или аккордеона». вып. 35 Е. Кравченко. Киев, 1983г.	2
«Музыка из опер и балетов. В переложении для баяна». вып 4. П. Шашкина «Музыка» Москва, 1967г.	1
«Музыка из опер и балетов. В переложении для баяна». вып 5. М. Пазовский «Музыка» Москва, 1967г.	1
«Пьесы современных композиторов для баяна» Б. Беньяминов. «Музыка» Ленинград, 1976г.	1
«Аккордеон в музыкальной школе 4-5 классы» вып.56. М. Двилянский. «Советский композитор» Москва, 1988г.	2
«Альбом начинающего аккордеониста» вып. 18 А. Талакин. «Советский композитор» Москва, 1983г.	1
«Репертуар аккордеониста» вып.2 «Музыка» Москва, 1966г.	1
«Народные песни и танцы в обработке для аккордеона» вып.16 «Советский композитор» Москва, 1982г.	2
«Народные песни и танцы в обработке для аккордеона» вып.18 «Советский композитор» Москва, 1983г.	2
«Простейшие приемы варьирования на баяне или аккордеоне» В. Мотов «Музыка» Москва, 1989г	1
«Аккордеон в музыкальной школе» вып.57 А. Крючков.	1

«Советский композитор» Москва, 1989г.	
«Акордеон в музыкальной школе» вып.60 М. Двилянский. «Советский композитор» Москва, 1996г.	1
«Альбом для юношества» вып.4 М. Двилянский. «Музыка» Москва, 1988г.	1
«Музыкальная акварель» вып.3 Г. Шахов, «Советский композитор» Москва, 1987г.	1
«Репертуар аккордеониста» вып.55 А. Черных «Музыка» Москва, 1984г.	1
«Репертуар аккордеониста» вып.31 В. Грачев «Музыка» Москва, 1974г.	1
«Репертуар аккордеониста» вып. 26 В. Грачев «Музыка» Москва, 1972г.	1
«Сборник пьес для 5 класса. Акордеон» вып.6 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1970г.	1
«Самоучитель игры на аккордеоне» А. Кудрявцев «Советский композитор» Москва, 1963г.	1
«Музыка наших друзей для баяна и аккордеона» П. Говорушко «Музыка» Ленинград, 1972г.	1
«Играет детский оркестр народных инструментов. Партитура» В. Ланченко Киев, 1988г.	1
«Популярные песни в переложении для баяна или аккордеона» Г. Краснов «Музыка» Ленинград, 1988г.	1
«Репертуар баяниста» вып.39 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1974г.	1
«Репертуар баяниста» вып.34 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1973г.»	1
«Репертуар баяниста» вып.36 С. Рубинштейн «Советский композитор» Москва, 1974г.	1
«Баян в музыкальной школе» вып.7 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1971г.	1
«Баян в музыкальной школе» вып.18 В. Платонов «Советский композитор» Москва, 1981г.	1

«Репертуар баяниста» вып.40 В. Бухвостов «Советский композитор» Москва, 1975г.	1
«Этюды для баяна. 4 класс» А. Нечипоренко, В. Угрикович Киев, 1982г.	1
«Начинающему баянисту» вып.2 «Музыка» Москва, 1969г.	1
«Этюды для баяна» вып.16 Л. Гаврилов «Советский композитор» Москва, 1988г.	1
«Этюды для баяна». Г. Тышкевич Москва, 1959г.	1
«Первые шаги баяниста» вып.104 В. Алехин «Советский композитор» Москва, 1973г.	2
«Первые шаги баяниста» вып.93 В. Алехин «Советский композитор» Москва, 1972г.	1
«Баян в музыкальной школе» вып.48, 3-5 классы. М. Цыбулин «Советский композитор» Москва, 1983г.	3
«Народные песни и танцы в обработке для баяна» вып.24 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1988г.	1
«Народные песни и танцы в обработке для баяна» вып.18 Ю. Наймушин «Советский композитор» Москва, 1984г.	1
«Народные песни и танцы в обработке для баяна» вып.25 Ю. Наймушин «Советский композитор» Москва, 1984г.	2
«Народные песни и танцы в обработке для баяна» вып.26 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1989г.	1
«Народные песни и танцы в обработке для баяна» вып.6 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1977г.	1
«Народные песни и танцы в обработке для баяна» вып.27 Ф. Бушуев «Советский композитор» Москва, 1989г.	1
«Готово-выборный баян в музыкальном училище» вып.14 Ю. Наймушин, В. Накапкин «Советский композитор» Москва, 1986г.	1
«Баян в музыкальном училище» вып.20 Н. Комиссаров «Советский композитор» Москва, 1989г.	1
Хоровая и вокальная литература	
«Хоры без сопровождения» Я. Солодухо «Советский композитор» Москва, 1971г.	1

«Хоры советских композиторов» вып.17 Я. Солодухо «Советский композитор» Москва, 1988г.	1
«Хоры советских композиторов» вып.24 Я. Солодухо «Советский композитор» Москва, 1988г.	1
Луканин А. «Зеленый шум» Песни и романсы на стихи Некрасова. «Музыка» Москва, 1988г.	1
«Перепелочка» Белорусские неродные песни. Д. Лукас Киев, 1982г.	1
«Библиотека студента-хормейстера» вып.17 И. Журавленко «Музыка» Москва	1
«Русские народные песни» С. Браз «Советский композитор» Москва, 1981г.	1
«Избранные хоры советских композиторов» вып.8 Г. Брук «Советский композитор» Москва, 1979г.	1
«Хоры из кантат и ораторий советских композиторов» К. Птица «Музыка» Москва 1968г.	1
Произведения для детского хора. Э. Яблонев «Музыка» Ленинград	1
«Новогодний карнавал» Песни для школьников. Л. Сергеева «Музыка» Москва, 1985г.	1
«Детские музыкальные праздники» Т. Камаева Москва, 1994г.	1
«Леса шумят» Хоровой цикл на слова П. Комарова. Т. Попатенко «Советский композитор» Москва, 1968г.	1
«Хоры без сопровождения» Я. Солодухо «Советский композитор» Москва, 1976г.	1
Хоровые произведения. Б. Кравченко «Советский композитор» Ленинград, 1981г.	1
Чайковский П. Хоры без сопровождения «Музыка» Москва 1981г.	1
Гречанинов А. Избранные хоры без сопровождения Музгис, 1958г.	1
Репертуар хорового класса. Русская классика. Б.А. Селиванов «Кифара» Москва, 2001г.	1
Репертуар хорового класса. Западная классика. И.Н. Дяденко Селиванов «Кифара» Москва, 2001г.	1
Славкин М. «Песни и хоры для детей младшего, среднего и старшего возраста» «Владос» Москва, 2003г.	1
Хоровой класс. Пособие для ДМШ и ДШИ. В. Попов, П. Халабузарь «Советский композитор» Москва, 1988г	3
Глинка М. Избранные песни и романсы. «Музыка» Москва 1982г.	1
Моцарт В. Ария Сусанны из оперы «Свадьба Фигаро» Музгис, 1948г.	1

Дюбюк А. «Птичка» Музгис, 1961г.	1
Дуэты русских композиторов. С. Стучевский «Музыка» Москва 1974г.	1
Чайковский П. «Детские песни» «Музыка» Москва 1981г.	1
Беранже П-Ж «Песни» «Музыка» Москва 1969г.	1
«Музыка для всех» Сборник произведений иркутских композиторов. вып.1 Иркутск, 2000г.	1
«Музыка для всех» Сборник произведений иркутских композиторов. вып.2 Иркутск, 2001г.	2
. «Музыка для всех» Сборник произведений иркутских композиторов. вып.3 Иркутск, 2002г.	2
Марченко Л. «Лучшие детские песни о разном» «Феникс» Ростов-на-Дону, 2008г.	1
Марченко Л. «Лучшие детские песни о разном» вып.3 «Феникс» Ростов-на-Дону, 2009г.	1
Паулс Р. «Песни» «Советский композитор» Ленинград, 1985г.	1
Даргомыжский А. «Избранные романсы и песни» «Музыка» Москва 1981г.	1
Гурилев А. «Избранные романсы и песни» «Музыка» Москва 1949г.	1
Петров А. «Песни из новых кинофильмов» «Музыка» Ленинград, 1978г.	1
«Старинные русские романсы» вып.2 Э. Барезовская «Музыка» Ленинград, 1988г.	1
«Песни» Э. Калмановский «Советский композитор» Москва, 1969г.	1
Романсы русских композиторов «Советский композитор» Москва, 1979г.	1
Арии из опер русских композиторов «Музыка» Москва 1989г.	1
«В моей душе» Романсы русских композиторов «Кифара» Москва, 1997г.	1
Любимые русские народные песни. «Музыка» Москва, 1993г.	1
Русские народные песни в обработке Ю. Слонова «Музыка» Москва, 1978г.	1
«С песней весело шагать» Популярныe песни для детей. вып.3 «Музыка» Москва, 1991г	1
«Школьный вечер». вып.4 «Музыка» Москва, 1988г.	1
Гуно Ш. Куплеты и романс Зибеля из оперы «Фауст» «Музыка» Москва, 1964г.	1
«Вернисаж улыбок» Шуточные песни (для голоса, ансамбля в сопровождении фортепиано) И. Земскова. «Советский композитор» Москва, 1991г.	1

Тухманов Д. «Колокольчик мой хрустальный» «Дрофа» Москва, 2001г.	1
Крылатов Е. «Сережка ольховая» «Дрофа» Москва, 2002г.	1
Дунаевский М. «33 коровы» «Дрофа» Москва, 2002г.	1
Бойко Р. «Серебристый пояс» «Советский композитор» Москва, 1991г.	1
Никитин С. «Это очень интересно» для детей младшего и среднего школьного возраста. «Советский композитор» 1990г.	1
Бойко Р. «Одноактные оперы для детей для пения в сопровождении фортепиано» Москва «Советский композитор», 1981г.	1
Вихарева Г. «Зимушка» Сценарии, стихи и загадки для детей. «Лань» Санкт-Петербург, 1997г.	1
Григоруце Д. «Первая любовь» Вокальный цикл на стихи Ольги Токарской в сопровождении фортепиано. Иркутск, 2002г.	1
Монина Л.А., Лесовая Т.П. Учебное пособие для исполнительской практики студентов вокального и концертмейстерского класса на основе вокальных произведений иркутского композитора Ольги Горбовской. Иркутск, 2004г.	1
Детская вокальная музыка иркутских композиторов Васильева Н.Ф. Иркутск, 1996г.	1
Римский-Корсаков Н.А. «Сто русских народных песен» «Музыка» Москва, 1985г.	1
Фольклорные праздники, народные песни, игры, обрядовые сценки, хороводы для детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.И. Мерзлякова «Владос» Москва, 2001г.	1
«Веселая мозаика» Песни и хоры для детей младшего и среднего школьного возраста в сопровождении фортепиано. Г.М. Науменко «Советский композитор» Москва, 1989г.	1
«О чем звенит колокольчик» Песни для детей младшего школьного возраста. «Советский композитор» Москва, 1992г.	1
Ермолаев П.И. «Сказочный домик» «Детство-пресс» Санкт-Петербург, 2002г.	1
Монина Л.А., Морозова Н.Е. «Учебное пособие для вокального и концертмейстерского классов на основе произведения сибирского композитора И Ляпустиной» Иркутск, 2007г.	1
Программы. Методическая литература	
Музыкальный инструмент. Баян. Москва, 1998г.	2
Музыкальный инструмент. Аккордеон. Москва, 1989г.	1

Класс ансамбля народных инструментов. Москва, 1972г.	1
Музыкальный инструмент. Фортепиано. Москва, 1988г.	1
Смирнова Т. Класс специального фортепиано. интенсивный курс. Москва, 2002г.	1
Смирнова Т. Музыкальный инструмент. Фортепиано. Москва, 2005г.	1
Смирнова Т. Музыкальный инструмент. Фортепиано. Москва, 2006г.	1
Смирнова Т. Комплексная программа. Москва, 2008г.	1
Смирнова Т. Программа подготовительного класса фортепиано.	1
Программа. Музыкальная литература. Иркутска, 1998г.	1
Музыкальная литература. Москва, 2008г.	1
Сборник примерных программ для ДМШ. Москва, 2003г.	1
Общее фортепиано. Москва, 1981г.	1
Сольфеджио. Москва, 1984г.	1
Сольфеджио. Москва, 2006г.	1
Элементарная теория музыки. Красноярск, 2005г.	1
Скудина Г. «Рассказы о Бахе». «Музыка» Музыка, 1985г.	1
Конен В. «Блюзы и 20 век». Музыка, 1981г.	1
Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 4 год обучения. «Феникс» Ростов-на-Дону, 2006г.	5
Шорникова М. Музыкальная литература. Русская Музыка 20 века. 3 год обучения. «Феникс» Ростов-на Дону, 2007г	6
Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка ее формы, и жанры. 1 год обучения. «Феникс» Ростов-на Дону, 2007г.	10
Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. «Феникс» Ростов-на Дону, 2005г.	8
Царева Н. «Слушание музыки» «Росмэн» Москва, 2002г.	1
Панкратова В., Полякова Л. «Оперные либретто». «Музыка» Москва, 1978г.	1
Комарова И. Музыканты и композиторы. «Краткий биографический словарь.» Москва, 1999г.	1
Должанская А. «Краткий музыкальный словарь». Ленинград, 1959г.	1
Штейнпресс Б., Ямпольский И. «Краткий словарь любителя музыки». «Музыка» Москва, 1967г.	1
Михеева Л. «Словарь юного музыканта». Москва, 2005г.	1
Булугевский Ю., Фомин В. «Краткий музыкальный словарь для учащихся». «Музыка» Ленинград, 1990г.	1
Гейнрихс И. «Музыкальный слух и его развитие» «Музыка» Москва, 1978г.	1

Фортепианное искусство. Новосибирск, 1977г.	1
Берляничек М. «Аннотированный библиографический указатель 1945-1975»	1
Шмидт-Шкловская А. «О воспитании пианистических навыков». «Музыка» Ленинград, 1971г.	1
Шмидт-Шкловская А. «О воспитании пианистических навыков». «Классика» Москва, 2002г.	1
Григорьев Ю., Натансон В. «Музыкальное исполнительство». «Музыка» Москва, 1976г.	1
Либерман Е. «Работа над фортепианной техникой». Москва	1
Должанский А. «24 прелюдии и фуги Д. Шостаковича». «Советский композитор» Ленинград, 1963г.	1
Лунина Г. «Воспитание детей на традициях русской культуры». Москва 2005г.	1
Тютюнникова Т. «Видеть музыку и танцевать стихи». Москва 2005г.	1
Евдокимова И. «Методические рекомендации для преподавателей ДМШ». Иркутск, 1987г.	1
Анисимов В. «Диагностика музыкальных способностей» «Владос» Москва, 2004г.	1
Токарская М. «Методические аспекты и конкретные формы проблемного обучения музыкальной литературе в ДМШ». Иркутск, 1995г.	2
Шацилло А. «Некоторые вопросы методики обучения гармонизации мелодии». «Музыка» Москва, 1982г.	1
Зайчик Л., Мальцев С. «Работа над фортепианной техникой». Ленинград 1988г.	1
Смирнова Т. «Методические рекомендации интенсивный курс». Москва 2003г.	1
Ражников В. «Диалоги о музыкальной педагогике» «Классика» Москва, 2004г.	1
Николаев А. «Очеркио методике обучения игре на фортепиано» «Музыка» Москва, 1965г.	1
Натансон В. «Вопросы фортепианной педагогики» вып.3 «Музыка» Москва, 1971г.	1
Натансон В. «Вопросы фортепианной педагогики» вып.4 «Музыка» Москва, 1976г.	1
Натансон В. «Вопросы фортепианной педагогики» вып.2 «Музыка» Москва, 1965г.	1
Растопчина Н. «Ф.М. Блуменфельд». «Музыка» Ленинград, 1975г.	1
Дельсон Н. «Генрих нейгауз» «Музыка» Москва, 1966г.	1
Толстоброва М. «Как исполнять Баха» «Классика» Москва, 2007г.	1

