

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной программе в области**  
**музыкального искусства «Музыкальный фольклор» на 2026-2027**  
**уч.год**

Утверждаю  
 Директор МУ ДО Иркутского  
 муниципального округа  
 «Карлукская ДМШ»  
 Гладкова Е.В.  
 "28" марта 2026г.  
 М.П.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>2581,5 - 3085,5</b>	<b>1023-1320</b>	<b>1558,5 – 1765,5</b>					Количество недель аудиторных занятий				
<b>Обязательная часть</b>		<b>2581,5</b>	<b>1023</b>	<b>1558,5</b>									
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1914</b>	<b>858</b>	<b>1056</b>					33	33	33	33	33
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1221	429		792		1/II, III 2-5/I, II, III	4	4	5	5	5	5

ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	693	429			264	1-5 II	4	1	1	2	2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>742.5</b>	<b>330</b>	<b>412.5</b>									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	379,5	165		214,5		1-5/I, II, III, IV		1	1	1.5	1.5	1.5
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	198	99		99		1-3/I, II, III, IV		1	1	1		
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	165	66		99		4-5/I, II, III, IV					1.5	1.5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1468.5</b>					<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9.5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>2656,5</b>	<b>1188</b>	<b>1468.5</b>					<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>59</b>	<b>8</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>429</b>	<b>132</b>	<b>297</b>									
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	165	-	165			1-5/II, III, IV		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.02.УП.02	Фортепиано								0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.03УП.03	История искусств	264	132			132	3/II, 4/II, 5/II		-	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1765.5</b>					<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11.5</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3085.5</b>	<b>1320</b>	<b>1765.5</b>					<b>13,5</b>	<b>15,5</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>	<b>18,5</b>
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>			<b>90</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				

К.03.01.	Фольклорный ансамбль			66						16,5	16,5	16,5	16,5	
К.03.02.	Музыкальный инструмент					12						6	6	
К.03.03	Сольфеджио				6							2	4	
К.03.04.	Музыкальная литература				6							2	4	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01	Фольклорный ансамбль	1												
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0.5												
ИА.04.02.03	Музыкальный инструмент	0.5												
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>								<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

### Примечание к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.

2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Фольклорный ансамбль» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3-6 классы – по 3 часа в неделю;
- «Музыкальный инструмент» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3-6 классы – по 3 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 1-6 классы – по 1 часу в неделю; 6 класс – по 2 часа в неделю;
- «Народное музыкальное творчество» – по 1 часу в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – по 1 часу в неделю; 6 класс – по 2 часа в неделю;
- «Фортепиано» – по 0,5 часу в неделю; 6 класс – по 1 часа в неделю .

3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Фольклорная хореография» - в объёме 100% аудиторного времени;
- по учебным предметам «Фольклорный ансамбль» и консультациям - в объёме 100% аудиторного времени;

3. Самостоятельная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением, содержащим обоснование времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. Самостоятельная работа обучающихся включает выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и других учреждений), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательных организаций.

При выполнении домашнего задания обучающийся обеспечивается образовательной организацией учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, партитурами, клавирами, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем образовательной организации.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (бкласс) по предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Утверждаю  
Директор МУ ДО Иркутского  
муниципального округа  
«Карлукская ДМШ»  
Гладкова Е.В.  
"28" марта 2026г.  
М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>601,5 - 742,5</b>	<b>264 - 363</b>	<b>337,5 - 379,5</b>					Количество недель аудиторных занятий	

								17	18
	<b>Обязательная часть</b>	<b>601,5</b>	<b>264</b>	<b>337,5</b>				Недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>429</b>	<b>198</b>	<b>231</b>					
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	264	99		165		6-I,II,III	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	165	99			66	6-I,II,III	2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>214,5</b>	<b>132</b>	<b>82,5</b>					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	115,5	66		49,5		6-I,II,III	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	99	66		33		6-I,II,III,IV	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>313,5</b>				<b>9,5</b>	<b>9,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>643,5</b>	<b>330</b>	<b>313,5</b>				<b>19,5</b>	<b>19,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>13</b>		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>99</b>	<b>33</b>	<b>66</b>					
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	33			33		6/II, IV	1	1
В.02.УП.02	Фортепиано	66	33			33	6/II, IV	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>379,5</b>				<b>11,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>742,5</b>	<b>363</b>	<b>379,5</b>				<b>22,5</b>	<b>22,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>17</b>		

<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>24</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				16				16
К.03.02.	Сольфеджио				4				4
К.03.03	Музыкальный инструмент				4				4
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							<b>2</b>
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1							
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03	Музыкальный инструмент	0,5							
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							<b>1</b>

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области  
музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

«Утверждаю»:

Директор МУ ДО Иркутского муниципального округа  
«Карлукская ДМШ»

Е.В.Гладкова

"28" марта 2026г.

Срок обучения – 8 лет

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>1)</sup>		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3694,5-4287,5</b>	<b>1513,5-1678,5</b>	<b>2181-2609</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3694,5</b>	<b>1513,5</b>	<b>2181</b>					Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2533</b>	<b>1020</b>	<b>1513</b>												
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль <sup>3)</sup>	1546	362		1184		2,4...-12,15	14	4	4	4	4	5	5	5	5

ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	987	658			329	2,4...-	14	1	1	1	1	1	1	2	2
--------------	------------------------	-----	-----	--	--	-----	---------	----	---	---	---	---	---	---	---	---

							12,15									
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1019,5</b>	<b>493,5</b>	<b>526</b>												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4...-10,14	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2...-8		1	1	1	1				
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)	264	132		132		10...-16						1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2039</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3552,5</b>	<b>1513,5</b>	<b>2039</b>					<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>28</b>	<b>3</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>543</b>	<b>140</b>	<b>403</b>												
В.01.УП.01	Фольклорная хореография <sup>4)</sup>	263	-		263		2,4....-15		1	1	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.02	Сольное пение <sup>4)</sup>	132	66			66	10,12...-16						0,5	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Фортепиано	198	99			99	4,6		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2467</b>					<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>4145,5</b>	<b>1678,5</b>	<b>2467</b>					<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
<b>Всего количество контрольных уроков,зачетов, экзаменов:</b>							<b>40</b>	<b>3</b>								



### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;
- «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю;
- «Народное музыкальное творчество» – 1 час в неделю;
- «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
- «Фортепиано»- 0,5 часа в неделю

4. Самостоятельная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением, содержащим обоснование времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. Самостоятельная работа обучающихся включает выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и других учреждений), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательных организаций.

При выполнении домашнего задания обучающийся обеспечивается образовательной организацией учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, партитурами, клавирами, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем образовательной организации

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

«Утверждаю»:

Директор МУ ДО Иркутского муниципального округа  
«Карлукская ДМШ»

\_\_\_\_\_ Гладкова Е.В.

«28» марта 2026 г.

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия(в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>601,5-700,5</b>	<b>264-297</b>	<b>337,5-403,5</b>					Количество недель аудиторных занятий	
									17	18
	<b>Обязательная часть</b>	<b>601,5</b>	<b>264</b>	<b>337,5</b>					Недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>396</b>	<b>165</b>	<b>231</b>						
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	231	66		165		17		5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	165	99			66	17		2	2

<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>181,5</b>	<b>99</b>		<b>82,5</b>					
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	115,5	66		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	33		33		18		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двумпредметным областям:</b>									<b>9,5</b>	<b>9,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>577,5</b>	<b>264</b>		<b>313,5</b>				<b>17,5</b>	<b>17,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>4</b>			
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>99</b>	<b>33</b>		<b>66</b>					
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	33			33		18		1	1
В.02.УП.02	Сольное пение	66	33			33	18		1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>379,5</b>				<b>11,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>676,5</b>	<b>297</b>		<b>379,5</b>				<b>20,5</b>	<b>20,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>6</b>	<b>-</b>		
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>2)</sup></b>	<b>24</b>	<b>-</b>		<b>24</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>	
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				12				12	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальный инструмент				4				4	
К.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>								

ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								<b>2</b>
ИА.04.01.01.	Фольклорный ансамбль	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальный инструмент	0,5								
<b>Резерв учебного времени<sup>2)</sup></b>		<b>1</b>								

### ***Примечание к учебному плану***

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Фольклорный ансамбль» – 2 часа в неделю;
- «Музыкальный инструмент» – 3 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 2 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

Самостоятельная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением, содержащим обоснование времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. Самостоятельная работа обучающихся включает выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и других учреждений), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательных организаций.

При выполнении домашнего задания обучающийся обеспечивается образовательной организацией учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, партитурами, клавирами, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем образовательной организации.