

						12,15									
ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5	526											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	493,5	230,5	263		2,4...-10,14	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131	131		2...-8		1	1	1	1				
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)	264	132	132		10...-16						1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2039				7	7	7	7	8	8	9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3552,5	1513,5	2039				11,5	11,5	12	12	14	15	16	16
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						28	3								
В.00.	Вариативная часть	543	140	403											
В.01.УП.01	Фольклорная хореография ⁴⁾	263	-	263		2,4...-15		1	1	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.02	Сольное пение ⁴⁾	132	66		66	10,12...-16						0,5	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Фортепиано	198	99		99	4,6		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2467				8	8	8	8	9	10	11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4145,5	1678,5	2467				12,5	12,5	13	13	15	18	19,5	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						40	3								
К.03.00.	Консультации⁵⁾	142	-	142				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Фольклорный ансамбль			94				10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент			22				2	2	2	2	2	4	4	4

К.03.03	Сольфеджио				10								2	2	2	4
К.03.04.	Народное творчество				8				2	2	2	2				
К.03.05.	Музыкальная				8								2	2	2	2

	литература (зарубежная, отечественная)															
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5														
Резерв учебного времени		8														

1. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МУ ДО ИРМО «Карлукская ДМШ».

2. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» проходит в форме академических концертов, они приравниваются к контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторские часы для концертмейстера в объеме 100% от объема аудиторного времени по учебному предмету.

3. При реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» предусматриваются

концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.

4. Обучение по предмету музыкальный инструмент ведётся на баяне, аккордеоне.

5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;
- «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю;
- «Народное музыкальное творчество» – 1 час в неделю;
- «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
- «Фортепиано»- 0,5 часа в неделю;
- «Сольное пение-0,5 часа в неделю